



# Jugendorchester

## „Siachtinger Kraweistoppln“

### „Diersbacher Troubadix-Bläser“

Leitung: Katharina Obereder

#### Trumpets'r'us

Paul Jennings

#### Firework

Arr.: M. Brown

---

#### Nordic Fanfare And Hymn

Jacob de Haan

Die Fanfare und Hymne wurde für die Eröffnungszeremonie der Nordischen Ski-WM 2005 in Oberstdorf komponiert.

#### Buchkirchner Gruß

Erwin Aigner

Buchkirchner „Ortsmarsch“, komponiert von Erwin Aigner, Ehrenkapellmeister des MV Buchkirchen.

#### Rosen aus dem Süden

Arr.: F. Weingartner

Bekannter Walzer Op. 388 von Johann Strauß Sohn aus der Operette „Das Spitzentuch der Königin“ mit dem typischen Ablauf eines Konzertwalzers: Introduction – 4 Walzer – Coda.

#### Pramoleum Polka

Sebastian Schraml

Polka des Raaber Musikers Sebastian Schraml, nicht zufällig nach einem Innvierterl Kürbiskernöl benannt und jetzt frisch gepresst auf der CD „Hoamatklang“ der Raaber Blechbuam.

#### Great Gate Of Kiev

Arr: A. Schorer

Imposantes Stück aus dem Klavierzyklus „Bilder einer Ausstellung“ von Modest Mussorgsky. Bei diesem Werk wird ein Rundgang durch eine Bilderausstellung musikalisch beschrieben.

## Pause

#### Slava!

Arr.: C. Grundman

"Slava": slawischer Begriff für Feierlichkeit sowie Spitzname des russischen Cellisten und Dirigenten Mstislav Rostropovitsch, für den Leonard Bernstein diese vom Jazz beeinflusste Ouvertüre 1977 komponierte. Kurz vor Schluß grüßt der Komponist seinen Freund mit einem lauten "Slava" Ruf des Orchesters.

#### Velikonoční

Antonin Orsag

Die „Osterpolka“ - eine typisch mährische Polka aus dem Repertoire der bekannten Blaskapelle GLORIA aus Tschechien, die vom Titel her perfekt zum Ostersonntag passt.

#### The Lord Of The Rings

Johan de Meij

Johan de Meij's erste große Komposition für sinfonisches Blasorchester, die er nach Tolkiens gleichnamigem Romanzyklus komponierte: Gandalf – Lothlórien – Gollum - Journey in the Dark - Hobbits

#### Birdland

Arr.: S. Barlas, P- Feigel

Fusionjazz-Stück des österreichischen Jazzmusikers Joe Zawinul. Der Titel des Songs ist eine Hommage an den New Yorker Jazz-Club Birdland (Manhattan), den Zawinul häufig besucht und dort seine spätere Frau kennen gelernt hatte.

#### Music

Arr.: J. G. Mortimer

Größter Erfolg des englischen Musikers John Miles und ein kontrastreicher Rock-Klassiker. „*Music was my first love and it will be my last*“

Änderungen vorbehalten

## Mitwirkende:

### Flöte

Berghammer Viktoria  
Gahbauer Verena  
Kieslinger Christina  
Moser Franziska  
Schmid Elisabeth

### Klarinette

Großböttl Anja  
Haslinger Eva  
Luger Markus  
Mittermaier Lisa  
Schild Christine  
Stadler Hanna  
Steibl Verena

### Saxophon

Berghammer Sophie  
Königseder Julia  
Propst Carolina

### Trompete

Berghammer Valentin  
Lang Peter  
Propst Simon  
Reiter Gerhard

### Flügelhorn

Geroldinger Martin  
Geroldinger Stefan  
Kieslinger Anton

### Horn

Mayer Christoph  
Ortbauer Anna  
Schroll Markus

### Posaune

Berghammer Fabian  
Detschmann Thomas  
Obereder Katharina  
Propst Florian

### Bariton / Tenorhorn

Berghammer Norbert  
Berghammer Reinhard  
Moser Stefan  
Obereder Andreas  
Propst Johann

### Tuba

Ortbauer Hermann  
Reiter Valentin

### Schlagzeug

Buchinger Valentin  
Kieslinger Phillip  
Obereder Thomas  
Ortbauer Oliver



# Sonntag, 27. März 2016

## 20:00

## Mehrzweckhalle Sigharting

Musikalische Leitung:

Anton Kieslinger, Gerhard Reiter, Katharina Obereder

VVK: 6€

AK: 8€